

CONCIERTOS DISTENDIDOS GAM

Es fundamental que podamos brindar acceso a la cultura para todo tipo de públicos incluyendo iniciativas más permanentes como oferta. Esperamos que ellos y sus familias se sientan acogidos y pueden disfrutar tranquilamente de nuestras actividades culturales”.

Pamela López, directora de programación y audiencias de GAM



GAM

GAM
Centro de las artes,
la cultura
y las personas

Alameda 227
Santiago de Chile

+562 25665500
gam.cl


centroGAM

¡Te damos la bienvenida a este concierto distendido en GAM!

Bienvenidos y bienvenidas a las instancias de programación distendida en GAM. Una metodología que se ha incorporado a conciertos y funciones para abrir espacios inclusivos y seguros a nuevos públicos. Instancias donde podrás reaccionar libremente a los estímulos. Este material está pensado como una historia visual que media la experiencia previa a tu visita. ¡Queremos que conozcas más sobre cómo será tu experiencia!

En este concierto queremos que te sientas relajado y que puedas disfrutar de la música en vivo. Si necesitas comentar durante el concierto, puedes hacerlo (no requerimos silencio absoluto). También si deseas salir en algún momento durante el concierto, el personal de GAM te ayudará a llegar a una zona de descanso especial para esta función.

Solo te contamos que debes dejar tu teléfono celular en silencio y respetar a los artistas sobre el escenario. Para esto te pedimos especialmente que no te subas al escenario. ¡Los artistas se están moviendo y puede ser peligroso!

En esta historia visual también encontrarás imágenes que te ayudarán a preparar tu visita a GAM: los accesos, cómo son las salas, con qué te encontrarás, dónde se ubican los servicios higiénicos, etc.; queremos generar un espacio donde te sientas cómodo y cómoda, para disfrutar tranquilamente de la cultura.



Proyecto financiado por el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, Convocatoria 2021

En un concierto distendido en GAM:

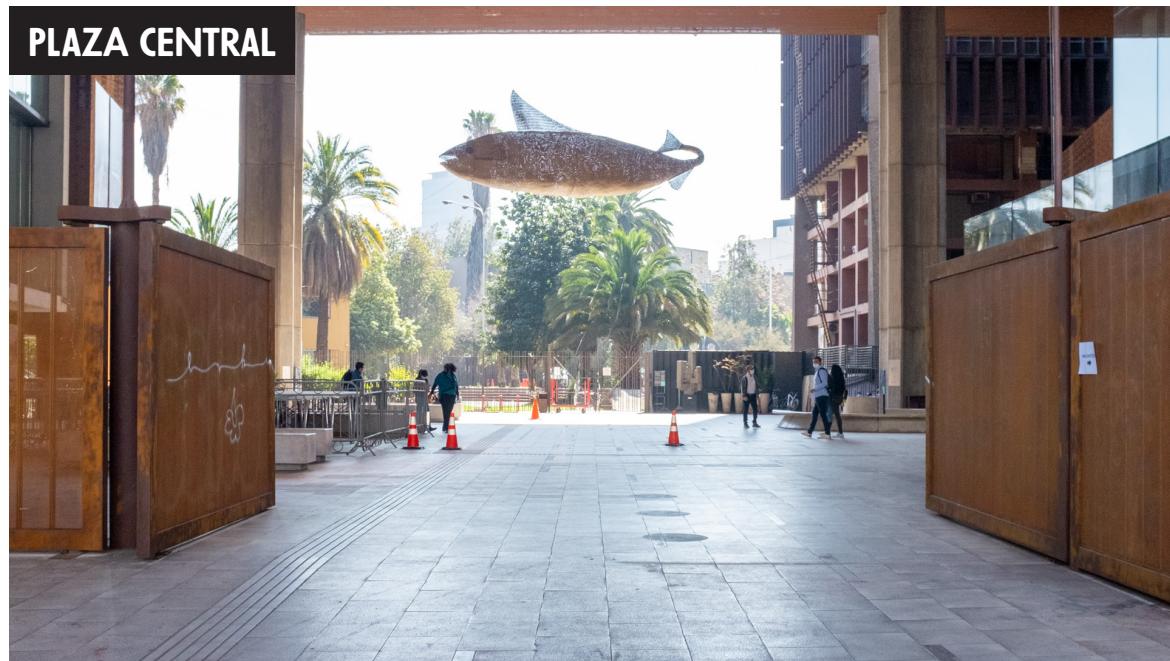
- Podrás entrar y salir de la sala si así lo requieres.
- Los contenidos sonoros y lumínicos han sido sutilmente modificados bajando su intensidad para propiciar una experiencia mas amena.
- Contarás con una zona de descanso en el Hall de acceso.
- El aforo ha sido limitado para poder tener mas espacio y distensión dentro de la sala.
- Contarás con historias visuales -como ésta- para preparar tu visita.
- Podrás ingresar media hora antes a la sala para reconocer los espacios.
- Si lo requieres, puedes traer los implementos que necesites para sentirte cómodo y regular las ansias: comer, beber agua, tener alguna pelota en las manos, etc. (la comida y la bebida podrás ingerirla en la zona de descanso).
- Hemos tomado mayor precaución respecto a los protocolos Covid: uso permanente de mascarilla, pase de movilidad y alcohol gel, entre otras.

El centro cultural

GAM significa Gabriela Mistral y es uno de los centros culturales más importantes de Chile. Está en el centro de Santiago, ubicado en la Alameda junto al metro Universidad Católica.



A GAM se puede llegar por varias entradas. La más visible es la Plaza Central, donde cuelga un gran pez de mimbre.



Puede ser que ese día en la plaza haya alguna actividad, pero también puedes llegar y que esté vacía.

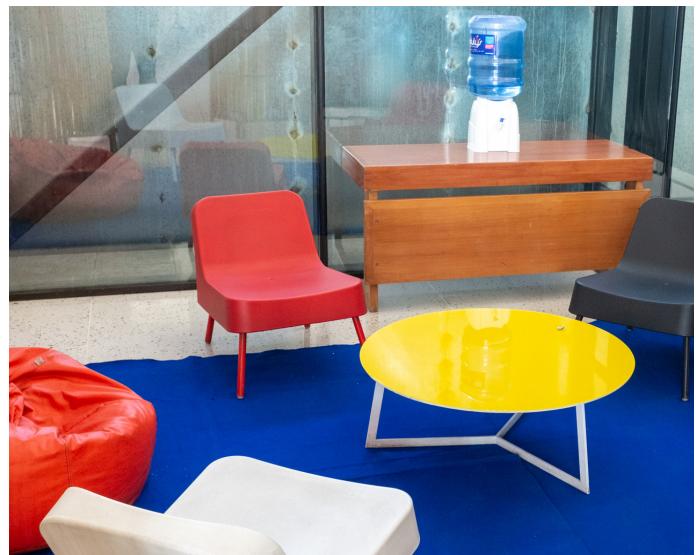
Tu visita

Los conciertos distendidos se presentan en la **Sala A1**. Para llegar tienes que entrar al edificio A que está a la izquierda de la Plaza Central. Una vez adentro verás el acceso a la sala.



Si tienes que descansar antes, durante o después de la función hay una [zona de descanso](#) a un lado del Hall A. Si necesitas usar un baño, personal de GAM te podrá indicar dónde está y cómo llegar.

ZONA DE DESCANSO



Podrás entrar a la sala media hora antes de que empiece el concierto, para que tengas suficiente tiempo para prepararte.

Personal de GAM te dará la bienvenida y preguntará tu nombre para entregarte una entrada.

ACCESO SALA A1



Para que te sientas más seguro, en la entrada de la sala tenemos un dispensador de alcohol gel para que te puedas lavar las manos.

En la sala podrás elegir donde sentarte. No podrás sentarte en las butacas bloqueadas y marcadas.



Antes que comience el concierto, una persona de GAM te dará la bienvenida y algunas instrucciones para que puedas disfrutar mejor.

¡Al final del concierto el público aplaudirá para agradecer a los músicos!

MOCA

La banda

Moca es cantante y productora. Sus espectáculos llevan al público por un viaje cosmopolita de música, emociones y filosofía, mezclando canto, baile, actuación y multimedia. Su repertorio se ha centrado en el cabaret francoalemán de entreguerras, nutriendose de diversos referentes: cabaret, teatro musical, ópera, jazz y pop.

Tiene una extensa carrera de más de 30 años superando las 1.000 presentaciones en vivo en Chile, Latinoamérica, Europa y ¡hasta China!



También puedes ver como son sus conciertos en estos videos de Youtube.



Non, je ne regrette rien



Ich bin die fesche Lola

El concierto: Historia de 2 amigas

El concierto es un relato musical sobre dos grandes divas del siglo XX, la cantante francesa Édith Piaf y la actriz alemana Marlene Dietrich, muy amigas durante décadas y quienes se apoyaron mutuamente en su ámbito artístico.

A través de canciones e historias que las hicieron famosas en el mundo entero, este concierto revela aspectos desconocidos de la relación entre ambas mujeres, líderes y vanguardistas en la música y el cine, resaltando la búsqueda de ambas por superar sus límites, ser independientes y desarrollar su creatividad.

El concierto tiene una duración de 44 minutos de música. A ello se suman 12 minutos de narración, divididos entre varios temas. Está compuesto por las siguientes canciones:

Canción	Duración
1. Milord	5' 10"
2. Lili Marleen	3' 20"
3. Falling in love again (en alemán: "Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt")	2' 25"
4. Ne me quitte pas	4' 08"
5. Mon dieu	3' 30"
6. Ich bin die fesche Lola	2' 20"
7. L'accordéoniste	3' 36"
8. Alabama song + Mack the knife	4' 10"
9. L'hymne a l'amour	4' 12"
10. La vie en rose	4' 10"
11. Non, je ne regrette rien	3' 14"
12. The boys in the backroom	1' 06"
13. La foule (3,21 min)	3' 21"
14. Padam (4 min)	4' 00"

¡Si al público le gusta mucho el concierto, habrá muchos aplausos y Moca saldrá a cantar una canción más!

Sobre el escenario verás a una cantante acompañada de dos músicos y proyecciones. Las canciones son en francés, alemán e inglés, pero para que puedas entender de qué se tratan, el concierto está subtitulado.

Los músicos



Moca
Solista



Americo Olivari
Piano



Miguel Pérez
Bajo

¡Esperamos que te guste el concierto!

