

# FUNCIÓNES DISTENDIDAS GAM

## NIÑA ALIEN

**GAM**

**GAM**  
Centro de las artes,  
la cultura  
y las personas

Alameda 227  
Santiago de Chile

+562 25665500  
[gam.cl](http://gam.cl)

  
centroGAM

# ¡Hola! Te damos la bienvenida a esta función distendida en GAM.

Te damos la bienvenida a este formato innovador en las artes escénicas. Las funciones distendidas son instancias de programación en GAM que implica una metodología que se incorpora a la producción de funciones de teatro, música, danza y circo para abrir espacios inclusivos y seguros para todas las personas.

Este material está pensado como una historia visual que te permitirá preparar tu visita y saber más sobre cómo será tu experiencia a través de imágenes y textos descriptivos, presentando los accesos, las salas e información detallada de la obra.

En esta función distendida...

Tienes a disposición esta historia visual que anticipa tu visita.

Esta función distendida es en la **Sala N2**. Para saber como llegar, [haz click aquí](#).

Podrás entrar **15 minutos** antes del inicio de función para que reconozcas la sala.

Las **puertas de la sala estarán abiertas** en todo momento.

Podrás entrar y salir de la sala las veces que lo necesites.

El público siempre contará con una luz tenue para evitar la oscuridad total.

**Los cambios bruscos de sonidos y de iluminación han sido suavizados.**

Los tickets no están enumerados, para que puedas **elegir donde ubicarte**.

Hay una **zona de descanso** próxima a la sala para que acudas a ella cuando lo requieras.

## El equipo artístico

El equipo de trabajo está compuesto por cinco personas con distintos roles.

En la dramaturgia está **Belén Herrera**, en la dirección **Sebastián Cárez-Lorca**, las actrices son **Nicole Vial** y **Belén Herrera**, en el diseño sonoro y composición **Vicente Cuadros** y diseño integral **Rayen Awka**.



# Los personajes

Belén Herrera interpreta un personaje y Nicole Vial interpreta tres personajes.



**Lili** Una niña de 10 años, que vive en el espacio y tiene un programa de radio escucha espacial llamado *Nexus Alien* que realiza con su mejor amigo Ikaks, Lili, es interpretada por la actriz Belén Herrera Riquelme.

**Pascal** La Inteligencia Artificial de la nave Arrokoth, que fue diseñada por la mamá de Lili para cuidarla después de su muerte. Pascal, es interpretada por la actriz Nicole Vial.

**Elizabeth** Mamá de Lili quien le enseñó su amor por la radioescucha espacial y la creadora de Pascal, es interpretada por la actriz Nicole Vial.

**Ikaks** Es el mejor amigo de Lili y es parte del programa de radio escucha espacial *Nexus Alien*, y no cree en la existencia de los Aliens. Ikaks, es interpretado por la actriz Nicole Vial.

**Yuri** El androide encargado de las cuestiones técnicas de comunicación y de musicalización de la radio escucha espacial *Nexus Alien*, y es interpretado por el músico y compositor Vicente Cuadros.

# La obra



Estamos en el año 3.000, en el espacio, más precisamente orbitando alrededor del planeta Tierra en la estación espacial Arrokoth. Allí vive Lili, una niña que forma parte de un experimento pionero con los primeros seres humanos nacidos en el espacio. Aunque están aislados, se mantienen conectados gracias a la comunicación por radio.

Lili se prepara para realizar su primera transmisión radial junto a su amigo Ikaks, dirigida a un grupo de terrícolas. Sin embargo, en medio de esto, deberá enfrentar el

descubrimiento de secretos que la confrontan con Pascal, la Inteligencia Artificial que controla la estación, además de ser su tutora. Estos secretos, tanto los buenos como los malos, se entrelazan y ponen en conflicto la relación que Lili tiene con ellos, brindando la oportunidad de crecer y aprender a ser más compasiva consigo misma y con los demás, y descubrir la importancia de la honestidad, la empatía y la comprensión en su viaje hacia la madurez emocional y la construcción de relaciones sólidas en un entorno espacial desafiante y aislado.

# Lo que sucede en la obra

Al ingresar a la sala hay humo en el ambiente.

La iluminación es brillante y muy colorida (verdes, azules y violetas) Durante la obra hay sólo un momento de penumbras. Este estado dura aproximadamente 2 minutos (el público siempre tendrá luz).

Hay **sonidos que emulan computaciones**, sonidos agudos rápidos rítmicos y caóticos, pero de baja frecuencia.

Hay **3 canciones** que se cantan en vivo.

La escenografía está compuesta por **dos estaciones**, en donde están Lili y Yuri, quienes tienen diversas máquinas. También hay 8 cintas LED RGB rodeándolos, representando la estructura de la Nave espacial. **Éstas cambian de colores** con las escenas y las canciones. Al fondo del escenario hay una pantalla blanca, donde se proyectan estrellas verdes.

Podrás interactuar en la obra cuando Lili pregunta de manera directa a los y las espectadores.



**Duración de la obra** 45 minutos

# Ficha artística

**Dramaturgia** Belén Herrera

**Dirección** Sebastián Cárez—Lorca

**Elenco** Belén Herrera y Nicole Vial

**Diseño sonoro y composición** Vicente Cuadros

**Diseño integral** Rayen Awka

**Coach vocal** Nicole Vial

**Producción** Núcleo escénico Los Tamagochis

© Los Tamagochis

📺 Puedes ver un video [aquí](#)

Si quieres conocer más información del proyecto distendido visita:  
[gam.cl/conocenos/somos/formacion-de-audiencias/gam-distendido/](http://gam.cl/conocenos/somos/formacion-de-audiencias/gam-distendido/)

Consultas a [programacion@gam.cl](mailto:programacion@gam.cl)



## ¡Que disfrutes la función!

# GAM

GAM  
Centro de las artes,  
la cultura  
y las personas

📷 📺 📱 📧  
centroGAM