

FUNCIÓNES DISTENDIDAS GAM

Moscas aplastadas
sobre la ventana
que da al bosque



GAM

GAM
Centro de las artes,
la cultura
y las personas

Alameda 227
Santiago de Chile

+562 25665500
gam.cl


centroGAM

¡Hola!

Te damos la bienvenida a este formato innovador en las artes escénicas. Las funciones distendidas son instancias de programación en GAM que implica una metodología que se incorpora a la producción de funciones de teatro, música, danza y circo para abrir espacios inclusivos y seguros para todas las personas.

Este material está creado para facilitar la experiencia, previa a tu visita, por eso encontrarás imágenes, texto con detalles e indicaciones que anticipan características de GAM y de la función.

En esta función distendida...

Tienes a disposición esta historia visual que anticipa tu visita.

Podrás entrar **10 minutos antes** del inicio de función para que reconozcas la sala.

La obra se realiza en **Sala B1**. Para saber como llegar, [haz click aquí](#).

Las puertas de la sala estarán **abiertas en todo momento**. Podrás entrar y salir de la sala si lo requieres.

El público siempre contará con una luz tenue para evitar la oscuridad total.

Los cambios bruscos de **sonidos e iluminación han sido suavizados**.

Los tickets no están enumerados, para que **puedas elegir donde ubicarte**.

Hay una **zona de descanso** próxima a la sala para que acudas a ella cuando lo requieras.

La obra



Un diálogo íntimo entre una madre y su hija va volviéndose cada vez más complejo y oscuro. Escrita por Carla Zúñiga, la obra es llevada a escena por la compañía La Fulana Teatro.

En la obra, dos actrices dialogan, relatan una historia, imaginan un cuento, construyen una realidad y sobre ella, van apareciendo y desapareciendo otras historias. En tono de comedia y drama, se manifiesta la relación compleja y oscura de una madre y su hija, abordando temas como aceptación, culpa, maltrato y perdón, familia, resentimiento y falta de empatía.

A medida que la trama avanza, las actrices se sumergen en un diálogo íntimo y vulnerable, su relación se vuelve cada vez más compleja y enigmática. Su interacción se convierte en un espejo de las relaciones maternas y filiales

Según su dramaturga, la obra busca "entender a nuestras madres y también superar la idea que nunca vamos a lograr entender nada; que no vamos a llegar a conocernos a nosotras



mismas, ni a entender nunca por qué muestras madres hicieron lo que hicieron cuando éramos niñas. Creo que el juego que hay con las capas de representación es muy entretenido, las 2 actrices son muy potentes y creo que es fácil olvidarnos que estamos en un teatro”, comenta Carla Zúñiga.

Desde el surrealismo, las historias transportan a un universo de metáforas, a un juego escénico que entrelaza lo real y lo fantástico, donde la lógica y los límites de la realidad convencional se desvanecen en un caos creativo y absurdo.

La obra, estrenada en julio de 2023 en Tenerife y Gran Canaria (España), llega ahora a Chile para reflexionar sobre maternidad y cómo este tema afecta a las mujeres, incluso cuando no tienen hijos.

conectado en la vasta red de la existencia, influyendo y siendo influenciado por todo lo que nos rodea.

El equipo artístico



Carla Zuñiga Morales
Dramaturgia



Claudio Fuentes San Francisco
Dirección

Elenco



Angélica Riquelme



Coca Miranda



Elizabeth Pérez
Diseño integral



Francisco Moreira
Diseño sonoro



Ana Silva Wood
Producción

Características de la función

En escena hay un telón de fondo con estampado de nubes.

Hay 2 sillas una a cada costado cubiertas por el telón.

Hay un teléfono rojo.

Los vestuarios son en colores rojos y rosados.

Hay dos recipientes con tierra.

La luz en escena es en tonos rosados, fucsia y rojos durante toda la obra.

Hay un apagón al final, de 1 minuto de duración. El público sigue iluminado.

Hay bruma en escena.

La musicalización de la obra está compuesta por 14 piezas musicales en violín (audio grabado), de 1 o 2 min de duración.



Duración de la obra 60 minutos

Edad sugerida 14+ años

© [instagram.com/lafulanateatro](https://www.instagram.com/lafulanateatro)

Si quieres conocer más información del proyecto distendido visita:
gam.cl/conocenos/somos/formacion-de-audiencias/gam-distendido/

Consultas a programacion@gam.cl

¡Que disfrutes la función!



GAM

GAM
Centro de las artes,
la cultura
y las personas


centroGAM