



CONVOCATORIA NACIONAL RESIDENCIAS SITUADAS

GAM X IBERESCENA 2024

El **Centro Cultural Gabriela Mistral, GAM**, trabaja para brindar una programación diversa e inclusiva, promoviendo la participación, la creatividad y el pensamiento crítico en el proceso del encuentro entre las personas y la cultura. Durante el 2024 GAM ha desarrollado el proyecto **Residencias Situadas**, con el apoyo de **Iberescena** en su línea de Ayuda a la Creación en Residencias, que busca potenciar el encuentro entre arte y sociedad, innovando en las metodologías y estableciendo nuevas formas, al proponer un acercamiento más directo entre las personas y los procesos de creación de los artistas.

Nos interesa impulsar nuevos puntos de encuentro, desde las prácticas y saberes del arte. Sin quitar el valor a la obra, buscamos que artistas puedan propiciar otras maneras de vincularse con las personas abriendo sus procesos más allá de sus resultados. Queremos como Centro Cultural tomar posición y reflexionar cada vez más en el *para qué* de nuestra labor, en ese sentido Residencias Situadas abre un nuevo campo de experimentación para profundizar en esa respuesta, tanto con los artistas como con las comunidades.

A la fecha GAM ha invitado a participar a 3 destacados artistas de Iberoamérica: **Marco Canale** con su proyecto *La velocidad de la luz* que trabaja en vínculo con personas mayores; **Tiziano Cruz** con *Soliloquio* en relación con comunidades indígenas y **Marina Guzzo** con el proyecto *Mixtura* que desde una mirada ecofeminista genera un diálogo entre plantas, mujeres y disidencias.



Esta convocatoria tiene por objetivo encontrar un cuarto proyecto que forme parte de Residencias Situadas, esta vez con foco en el trabajo con **niñeces** en un rango etario entre los 7 y los 10 años. Buscamos que las infancias sean parte de un proceso creativo, más allá del resultado final y que luego puedan compartir la experiencia en una apertura de proceso abierta al público. La residencia se desarrollará durante el mes de noviembre de 2024 y el trabajo específico con la comunidad será los días sábados por la mañana (de 10 a 14h), según el siguiente cronograma:

1° Encuentro Sábado 2 de noviembre

2° Encuentro Sábado 9 de noviembre

3° Encuentro Sábado 16 de noviembre

4° Encuentro Sábado 23 de noviembre

Apertura de proceso Sábado 30 de noviembre

* Además GAM puede habilitar espacios de ensayo para el trabajo del artista o colectivo durante la semana en caso de que se requiera y según nuestra disponibilidad.

¿Cuáles son los requisitos?

- Artistas o colectivos que se desplieguen desde el territorio nacional.
- Artistas o colectivos que tengan experiencia demostrable en el trabajo con infancias.
- Propuestas que busquen experimentar y crear dispositivos en conjunto con las infancias, más allá de la lógica del elenco ciudadano.
- Se aceptan propuestas que provengan desde diversos lenguajes artísticos.
- Se busca que el proyecto devenga en una experiencia de creación artística o performativa con los niños y niñas.

¿Qué aporta GAM?

- Honorario de \$2.000.000 brutos.
- Espacios de trabajo en GAM.
- Acompañamiento del equipo de Mediación y Vinculación de GAM durante todo el proceso.
- Acompañamiento de todo el equipo GAM (Programación, Producción, Técnica, Comunicaciones, Marketing, Participación).
- Vinculación con las comunidades específicas con las que se quiere trabajar.
- Apoyo en la difusión de la propuesta en coordinación con el/la artista seleccionado/a.

¿Te gustaría participar?

Puedes completar [el siguiente formulario](#).

DETALLE DEL FORMULARIO

- Nombre de la propuesta.
- Reseña de la Propuesta.
- Trayectoria del colectivo o artista.
- Ficha artística y roles.
- Dossier.
- Certificado de inhabilidad para trabajar con menores.