

FUNCIÓNES DISTENDIDAS GAM

CABEZA DE ELEFANTE
17 Y 24 DE ABRIL | 19HRS.

GAM

Centro Cultural
Gabriela Mistral
SANTIAGO DE CHILE

Alameda 227
Santiago de Chile

+562 25665500
gam.cl

¡Hola! Te damos la bienvenida a esta función distendida en GAM.

En GAM queremos que todas las personas se sientan bienvenidas. Por eso, preparamos funciones distendidas: funciones de teatro, música, danza o circo que se hacen con cariño y cuidado, pensando en que el espacio sea seguro, tranquilo y cómodo para todas y todos.

GAM significa Gabriela Mistral y es uno de los centros culturales más importantes de Chile. Está en el centro de Santiago, ubicado en la Alameda junto al metro Universidad Católica. A GAM se puede llegar por varias entradas. La más visible es la Plaza Central, donde cuelga un gran pez de mimbre. Puede ser que ese día en la plaza haya alguna actividad, pero también puedes llegar y que esté vacía.





En esta función distendida...

- Tienes a disposición esta historia visual que anticipa tu visita.
- Podrás entrar 15 minutos antes del inicio de función para que reconozcas la sala.
- Las puertas de la sala estarán abiertas en todo momento.
- El público estará siempre iluminado de forma tenue, para evitar la oscuridad total.
- Podrás salir de la sala en caso que lo necesites y volver a entrar.
- El público siempre contará con una luz tenue para evitar la oscuridad total.
- Los cambios bruscos de sonidos e iluminación han sido suavizados.
- Los tickets no están enumerados, para que puedas elegir donde ubicarte.
- Hay una zona de descanso próxima a la sala para que acudas a ella cuando lo requieras.

¿Dónde está la sala?

Esta función distendida se realiza en la Sala N1 de GAM. Para llegar, debes entrar al Edificio B, que está a la derecha de la Plaza Central (donde está el pez de mimbre). Camina hasta la primera escalera hacia la izquierda. Aquí validarán tu entrada.

Si necesitas descansar antes, durante o después de la función, hay una zona de descanso cerca. El equipo de GAM te guiará. Si necesitas ir al baño, puedes pedir ayuda al equipo de GAM. Ellos y ellas te indicarán dónde está y cómo llegar.

Sobre la obra

Narra la transformación de un hombre que pierde la memoria y su identidad hasta convertirse simbólicamente en un elefante. Una obra que reflexiona poéticamente sobre la memoria, el olvido y la fragilidad de la identidad humana.

Duración: 50 minutos



Información sobre la función:

- La obra tiene 5 actores visibles y 3 marionetas de varilla.
- Las marionetas serán las protagonistas
- Las marionetas no tienen dialogos
- Los actores usan máscaras que haran difusos sus rostros, ellos solo manipulan los movimientos de las marionetas
- La iluminación estará centrada en las marionetas
- Las marionetas tienen formas humanas y hay algunos escenarios creados con la misma técnica.



Compañía: Silencio Blanco | **Director artístico:** Santiago Tobar |
Productora creativa: Dominga Gutiérrez | **Intérpretes** Camilo Yáñez, Marco Reyes, Karin Mayorinca, José Calderón | **Diseño sonoro y compositor musical:** Ricardo Pacheco | **Diseño de iluminación:** Paulo Letelier, Santiago Tobar | **Realización de Marionetas:** Santiago Tobar |
COPRODUCCIÓN GAM

