

Cuenta pública


2025

GAM



centroGAM

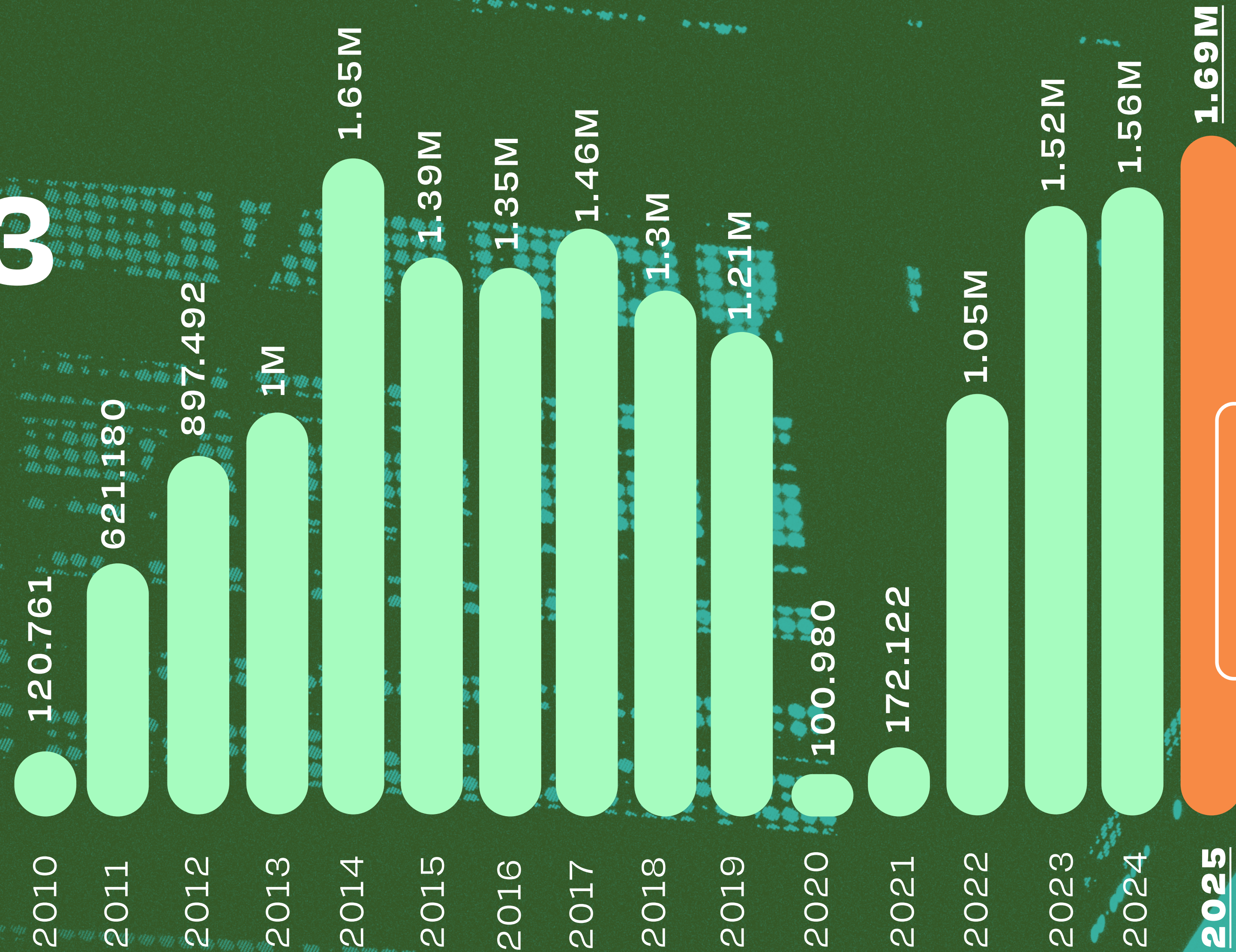
Durante el 2025 celebramos
nuestra adolescencia.
***Cumplimos 15 años y crecimos.
Estas son las buenas noticias
que tenemos para compartir.***



GAM

Visitas a nuestro edificio 2025

1.691.153



Un aumento del 8,2% respecto al año anterior

Asistencia a
las actividades

365.914

PAGADO

GRATUITO

2024

406.606

PAGADO

GRATUITO

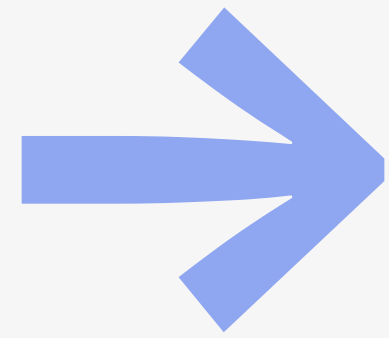
Un aumento
del 10%

2025

Hitos programáticos



GAM



Realizamos un total de
1.783 actividades

De estas,

70,9% fueron gratuitas.

88,6% de los públicos accedió gratuitamente.

Además alcanzamos un

68,5% de ocupación de sala en espectáculos de artes escénicas y musicales **14 puntos porcentuales más que en el 2024.**



Nuestros espectáculos



94 Obras de
artes escénicas

EN SALA

60 de teatro
23 de danza
9 interdisciplinas
2 de ópera

EN OTROS ESPACIOS

7 obras de
teatro, circo y
multidisciplina

12 Exposiciones de
artes visuales

8 SAV
2 MAPA
2 otros espacios

78 conciertos

66 en sala
12 en otros espacios GAM

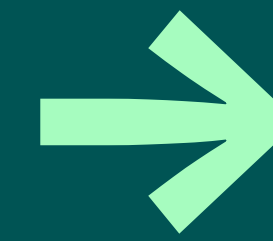
313 actividades
mediadas

Funciones y públicos



572

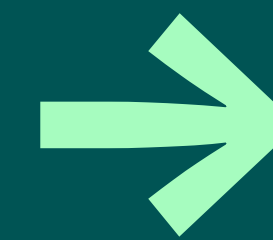
Funciones de artes
escénicas y musicales



518 en sala
54 en otros
espacios GAM

75.219

Espectadores



60.400 en sala (20.3%
más respecto a 2024)
14.819 en otros
espacios GAM

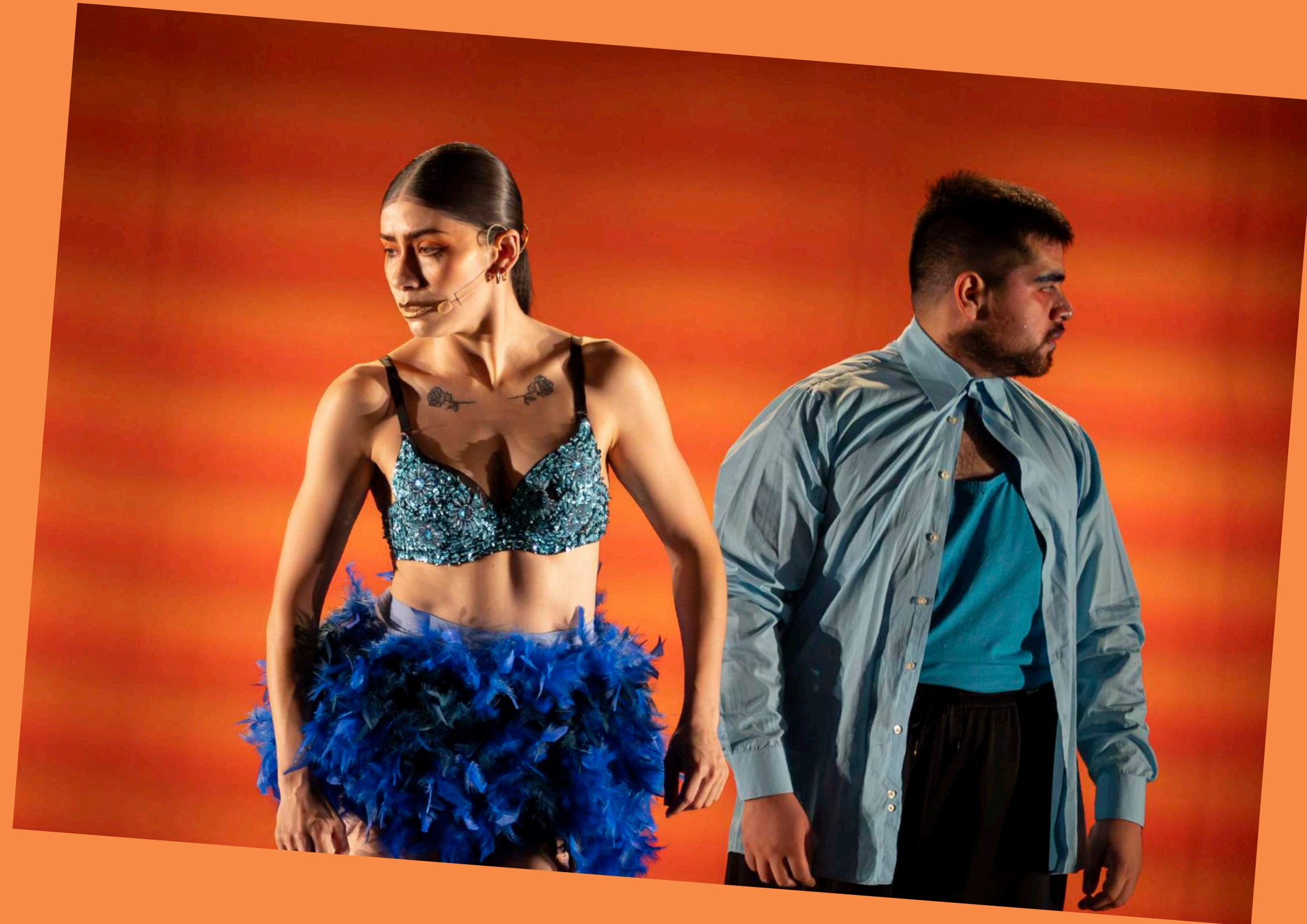
Producciones GAM

2 Estrenos

➔ **Majamama**
(danza)

➔ **Interferencias III**
(música)

- Catalina y las Bordonas de Oro
- María Sonora
- Matías Aguayo



Coproducciones de artes escénicas

Participamos en



6 Nacionales

- Póstuma.
- Volver al volcán.
- Estampida Humana.
- El niño de los fósiles.
- Quiero ser una chica Almodóvar.
- Sumar, archivos del fracaso.

2 Internacionales

- Propaganda, junto Theater Heidelberg (Alemania).
- Tierra, junto a Marea, Dirección Nacional de Cultura (Uruguay), Centro Dramático Nacional (España), Complejo Teatral de Buenos Aires (Argentina).

Números de convocatoria



35

Proyectos de la Región Metropolitana

- Artes escénicas: **19**
- Música: **16**



4

Proyectos de regiones

- Artes escénicas (Bío Bío y Araucanía): **2**
- Música (Valparaíso): **2**



Laboratorio creativo

Residencias

10



2: Residencias situadas



4: Residencias de música

Trenzando / Entreríos /
Inundaremos / Solístico.



4: Residencias de AAEE

El niño de los fósiles / Propaganda/
Infinita, paisajes de Gabriela /
Incubadora Niño Proletario.

Estudio de grabación

6

**EP creados en estudio
de grabación GAM**

GAM fuera de GAM



→ 5 Circulación internacional

- **Propaganda** (producción) en Alemania.
- **Estampida Humana** (coproducción) en Uruguay.
- **Edmundo** (coproducción) en Perú.
- **Voyager** (coproducción) en Colombia.
- **Última esperanza** (coproducción) en Portugal.

→ 6 Circulación nacional

- **¿Estás ahí, Yin?** (coproducción) en Teatro Biobío.
- **Nube** (coproducción) en Teatro Biobío.
- **El asilo contra la opresión** (coproducción) en Teatro Municipal de Viña.
- **Mistral, Gabriela (1945)** (producción) en Teatro Municipal de Viña del Mar.
- **Sprinter** (coproducción) en Teatro Diego Rivera de Puerto Montt.
- **La posibilidad de la ternura** (producción) en Teatro Biobío.

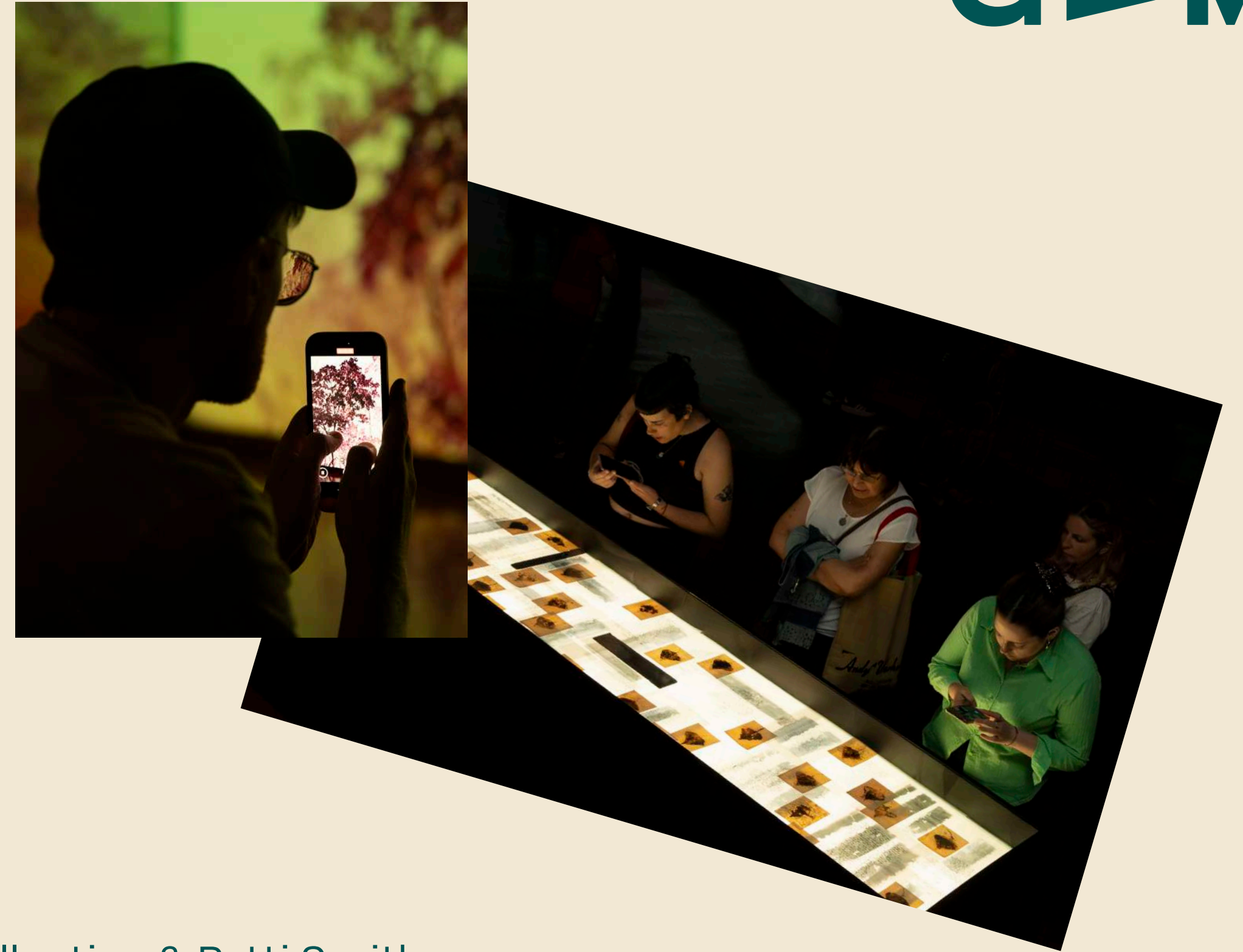
Exposiciones

Sala de Artes Visuales

➔ **114.475** visitas

➔ **8** Exhibiciones de artes visuales

- Geometría angular.
- Correspondences: Soundwalk Collective & Patti Smith.
- Conmemorar y celebrar.
- Pabellón Fragmentos de Arquitecturas (XXIII Bienal de Arquitectura y Urbanismo de Chile).
- Penumbra (Bienal de Artes Mediales).
- Los ojos del territorio: despertar el sueño.
- Materia en fuga - La Ribot.
- La ronda infinita.



Participación y creatividad



11.983

Participantes en actividades de mediación y biblioteca

612

Participantes en la Semana de Educación Artística

27

Conversatorios post función

16.977

Visitas a BiblioGAM

Comunidades activas



24.099

Visitas en el Día de los Patrimonios (2 días)

14.534

Visitas en el 18 chico, un evento presentado por **Seguros SURA**

554

Visitas en la Maratón de Danza

459

Visitas en las Maratones de Lectura de Gabriela Mistral

212

Visitas en la Maratón de Cine

538

Visitas en Vivo Yoga

Ferías y festivales colaboradores

→ **109.895** asistencias

A 14 festivales o ferias colaboradoras:

Aprender: 597

Art Santiago: 35.525

Avanti: 4.039

Chilemonos: 3.799

Famfest: 3.506

Feria Vinilo: 348

Festival Música

Contemporánea UC: 699

Festricrin: 989

Fitam: 9.175

Impulse: 2.373

La Furia del Libro: 32.175

La Furia ilustrada: 14.013

La Rebelión de las Voces: 504

Santiago Off: 2.153



Prensa y audiencias digitales

Prensa

81 comunicados de prensa

3.587 menciones en prensa

Web

973.132 páginas vistas

582.383 número de visitas/sesiones

(Aumentamos en GAM.CL **22.348 visitas** respecto al 2024, tras baja sostenida desde 2023)

Prensa y audiencias digitales

Redes sociales

Instagram

Seguidores

268K (+ 33.655
= +14,3%)

Engagement

54,11 (+ 6,03%).

Nº Interacciones

184.283 (+ 49,5%)

Nº de visualizaciones

10,05
millones (+ 182%)

Tik Tok

Seguidores

17,8K (+21,56%)

Engagement

66,94 (+ 4,18%)

Nº Interacciones

5.1216 (+18,56%)

Nº de visualizaciones

862.851 (+ 7,23%)

Linkedin

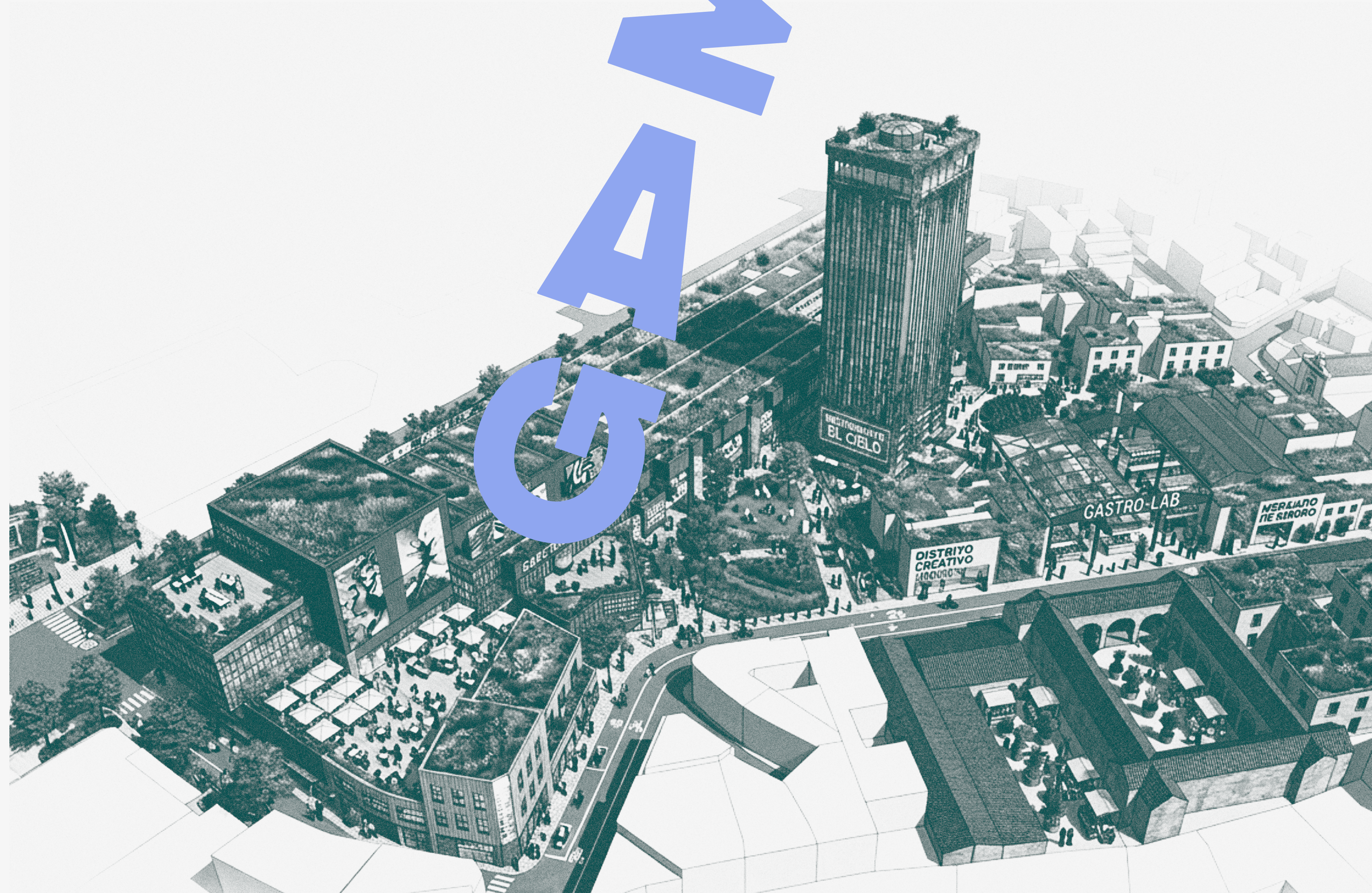
Seguidores

22K (+ 29,04%)

Engagement

131,14 (- 25,7%).

Seguimos avanzando para posicionar a GAM como la casa de la creatividad en Chile y Latinoamérica. Un espacio estratégico, convocante que congrega a talentos de distintos sectores, tanto en lo escénico y musical, como en el ámbito del pensamiento y la reflexión de futuro.



Gracias

Cuenta
pública

GAM



centroGAM

2025