



PLANIFICACIÓN SESIÓN WEB VOCES GAM

Este material fue generado dentro del programa coral Voces GAM, el cual está dirigido a profesores y profesoras de distintas asignaturas con gusto por el canto y una condición vocal idónea para desarrollar un proyecto de canto grupal. La metodología incluye elementos de voz y expresión corporal que facilitan la labor docente en el aula escolar.

N° DE SESIÓN: 8	FECHA: 10 de julio de 2020
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Aprender canción "Ide were were".	TEMAS: "Ide were were", canción Yoruba, de Nigeria.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	METODOLOGÍA Y/O ESTRATEGIA
1.- Inicio: Actividad de relajación guiada: "Conectando con el corazón".	Video guiado con música a través de técnica de imaginería que propicie la conexión con nuestro corazón.
2.- Activación corporal: Cuenta cuento "La isla de los sentimientos" de Jorge Bucay	Video con narración de cuento "La isla de los sentimientos", relacionándolo con la temática del repertorio musical, y breve descripción técnica del cuentacuentos.
3.- Trabajo vocal: Enseñanza de canción "Ide were were", 3 voces.	Video explicativo del origen y significado de la canción, pronunciación de la letra y demostración de las 3 voces (líneas melódicas) de la canción, acompañado de piano, previa vocalización de nota larga.



GAM
Centro de las artes,
la cultura
y las personas

**DOCUMENTO EN ARCHIVO ADJUNTO,
LINKS DE INTERÉS:**

<https://www.youtube.com/watch?v=NIRI3K7TsEs>

**BIBLIOGRAFÍA, PARTITURAS,
DOCUMENTOS PDF:**

- 1.- “La isla de los sentimientos”, cuento de Jorge Bucay (Doc. PDF).
- 2.- Partitura “Ide were were”, a 3 voces (Doc. PDF).